



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



## *"Naturale, rigenerato, fatto a mano: la moda etica di Christina Kim"*

**10 maggio – 11 giugno 2008**

**Museo della Musica – Palazzo Sanguinetti  
Strada Maggiore 34 - Bologna**

**Installazioni nella città  
Palazzo della Mercanzia - Portico della Morte in Via de' Musei - Arco fra  
Pavaglione e via Clavature**

Per la prima volta a Bologna una mostra evento di **Christina Kim**, clothing designer di Los Angeles di origine coreana e creatrice della linea **dosa**. Il progetto riprende e amplia le idee portanti della sua esperienza nel campo del design: il livello artistico degli **oggetti fatti a mano** e l'integrazione di **materiali riciclati** e di **tecniche tradizionali** nella produzione di abiti. Lo scopo dell'artista è quello di creare una moda che sia **etica ed ecologicamente sostenibile** e, al tempo stesso, di esplorare **nuove possibilità di design** nelle comunità artigianali **dall'India al Messico**. Un progetto di grande attualità perché unisce la moda sia all'artigianato sia alla tecnologia, proprio nel momento in cui la globalizzazione dei mercati rischia di far precipitare nell'oblio le antiche tecniche e i saperi tradizionali. La mostra che avrà luogo negli spazi del Museo della Musica di Palazzo Sanguinetti illustra in modo dettagliato la storia dei **progetti di recycling** della linea **dosa**. Collaboreranno all'allestimento due nomi di rilievo del design internazionale: **Karen Spurgin**, textile designer inglese, e **Nelson Sepulveda**, art director del trend magazine Bloom.

Contemporaneamente alla mostra ci saranno tre installazioni nel cuore della città: stendardi da preghiera e ex-voto messicani a forma di cuore, ricavati da scampoli di stoffe fatte a mano **riciclati** dalla produzione di vestiti; **bandiere di carta** fatte a mano con materiale naturale.

All'inaugurazione della mostra parteciperà anche **Alice Waters**, presidente di **Slow Food USA**, presente a Bologna nelle prime giornate del festival "**Slow Food on Film**" organizzato dalla Cineteca di Bologna e Slow Food (7-11 maggio). Una grande testimone dei principi ispiratori di Slow Food, gli stessi che, declinati nella disciplina artistica, ritroviamo nelle opere della Kim.

**La Perla** ha scelto di sostenere questo progetto per la sua capacità di integrare **un alto livello di creatività** con una visione **etica rigorosa ed ecologicamente sostenibile**. Inoltre, la valorizzazione delle **tecniche tradizionali** portata avanti da Christina Kim è in totale sintonia con il marchio La Perla che individua la **matrice artigianale** come elemento fondamentale del proprio stile.

### **Per informazioni:**

Ufficio Stampa Comune di Bologna: Raffaella Grimaudo email:  
[raffaella.grimaudo@comune.bologna.it](mailto:raffaella.grimaudo@comune.bologna.it)

Prof. Giovanna Franci tel. +39-051-2097198; e-mail [giovanna.franci@unibo.it](mailto:giovanna.franci@unibo.it)  
[www.isa.unibo.it](http://www.isa.unibo.it)