

LA PERLA

COLLEZIONE LINGERIE A/I 2014

1954 – 2014. Una storia di bellezza e sensualità che si snoda lungo 60 anni. Un anniversario che celebra un grande passato, ma ancora di più un futuro che vuole valorizzare i cromosomi dello stile La Perla. La collezione parte da alcuni temi forti come il pizzo, l'esprit d'atelier, la lingerie che diventa outerwear. Un'alternanza intrigante di "ieri e domani" per creazioni che rendono omaggio a diverse sfumature di femminilità.

PIZZO. Ha un ruolo da protagonista in ogni collezione, sa essere affascinante e istrionico. Anche questa volta il pizzo è pronto a stupire, soprattutto nelle sue versioni più teatrali. La parola d'ordine è **MACRO**: macro fiori, macro smerli, macro effetti. Focus: il body che gioca con inserti coprenti per esaltare i disegni del pizzo sulla pelle, il push up e la camicia lunga con schiena a sorpresa che li trasforma in look da sera.

ATELIER. L'alchimia tra la perfezione sartoriale di alcune lavorazioni esclusive e la sensualità assoluta di ogni capo è diventata una cifra ricorrente dello stile La Perla. Alcune creazioni in tulle sono attraversate da una corrente di **NERVURES** realizzate completamente a mano e profilate in raso di seta. **FOCUS**: il reggiseno a fascia scolpito da un nodo tra le coppe.

RICERCA. Il desiderio di nuovi orizzonti espressivi esplora sensazioni tattili e materiali inediti per la lingerie. Il **NEOPRENE**, tessuto tecnico dal Dna sportivo, diventa il punto di partenza per creazioni essenziali e fortemente design. Da notare anche i capi con impronta outerwear come il bustier, la giacca di linea rigorosa, la gonna aderente.

RETE. Fili che si incrociano, effetti speciali di trasparenza. Rete essenziale a grandi maglie per ricoprire il décolleté del bustier più lineare. Pizzo Leavers lavorato a rete su cui fioriscono fiori stilizzati per le creazioni profilate in taffetà stretch. Inserti pericolosi di rete delineano con decisione la scollatura mozzafiato e la schiena del body ricamato con jais e cordoncini.

LINGERIE/OUTWERWEAR. Non una semplice tendenza ma un'attitudine. Un approccio diverso all'eleganza e alla sensualità, l'occasione di giocare con ciò che è visibile e ciò che è segreto. La collezione è completata da una gamma esclusiva di **BUSTIER** costruiti sul corpo con sapienza sartoriale, ma anche da alcune **GONNE** al ginocchio da indossare secondo un concetto sotto/sopra. Focus: la gonna in taffetà di seta con spacco profondo che rivela la sottogonna di pizzo a rete, gli short in twill di lana e seta con inserto laterale di macramè.

COLORI: nero, grigio scuro, blumarine, caramello, rosso, naturale, oro, rame.